



## SAM BARON À LA REDOUTE

Après Sarah Lavoine, Philippe Starck ou encore Christophe Delcourt, c'est au tour du talentueux directeur artistique de la Fabrice (centre de recherches sur le design de Benetton), habitué des catalogues de Casamania et Secondome, de s'inviter chez La Redoute. Et le résultat est pour le moins séduisant. Le passage de la petite à la grande série n'a en effet pas ébréché son sens du détail et cette collection capsule est un savant mélange de références classiques, d'ergonomie, de raffinement et d'humour. Au programme, une étagère, un bureau (*photo*), un canapé, une bibliothèque et une série de coussins. Disponible dès le 15 décembre.

[HTTP://SAMBARON.ORG](http://SAMBARON.ORG) ET [WWW.LAREDOUTE.FR](http://WWW.LAREDOUTE.FR)



## HEUREUSES RENCONTRES

*Des galeries pointues aux catalogues de la grande distribution, les plus beaux objets du moment.* PAR JÉRÔME AUMONT



## ALDO BAKKER CHEZ PERIMETER

Fils du fondateur du collectif Droog Design, le Néerlandais Aldo Bakker est un chantre de l'artisanat, toujours au plus près de la matière, du geste et de l'objet. Les pièces qu'il dessine sont d'une beauté pure et simple. Bref, elles sont universelles. Pour sa première exposition en France, il présente à la galerie Perimeter (jusqu'au 15 janvier prochain) 20 pièces créées entre 2006 et aujourd'hui. Parmi celles-ci, la chaise « 3dwn1up Treated » (*photo*) en hêtre finition graphite (édition limitée à 15 exemplaires).

[WWW.ALDODAKKER.COM](http://WWW.ALDODAKKER.COM) ET [HTTP://PERIMETER-ARTANDDESIGN.COM](http://PERIMETER-ARTANDDESIGN.COM)

## GUILLAUME DELVIGNE À LA TOOLSGALERIE

Après avoir rejoint il y a quelques mois la « dream team » de Made in Design et travaillé le bois avec Vincent Eschaliier, Guillaume Delvigne nous revient avec une exposition très personnelle à la ToolsGalerie (jusqu'au 31 décembre) baptisée *Reliefs*, celle-ci est l'occasion de découvrir une série de 5 objets (lampe, buffet, miroir, table basse et tabouret) inspirés par la nature, le temps et les éléments. Un élégant et surprenant jeu sur la métamorphose et la rupture. En photo, nos deux coups de cœur : la lampe « Bromo » en porcelaine laquée, verre soufflé opalin et aluminium (12 exemplaires) et le buffet « Staffa » en Corian et acier laqué (4 exemplaires).

[WWW.GUILLAUMEDELVIGNE.COM](http://WWW.GUILLAUMEDELVIGNE.COM) ET [WWW.TOOLSGALERIE.COM](http://WWW.TOOLSGALERIE.COM)

**EN BREF** QUEL EST LE POINT COMMUN ENTRE ARIK LEVY, SEBASTIAN BERGNE, LAURENCE BRABANT, EMMANUEL GALLINA, CHRISTIAN GHION ET BASILE HUEZ, NICOLAS DAUL ET JULIEN DEMANCHE, NORMAL STUDIO, IONNA VAUTRIN, NOÉ DUCHAUFOUR-LAWRANCE, ÉLISE FOUIN ET NEIL POULTON ? ILS SONT TOUS AU PALMARÈS DU NOUVEAU CATALOGUE DE L'ÉDITEUR FORESTIER. SOIT UN CASTING DE RÊVE POUR UN POSITIONNEMENT AMBITIEUX. QUE L'ON SUIVRA DE PRÈS À DÉCOUVRIR EN JANVIER, LORS DU PROCHAIN SALON MAISON & OBJET. [WWW.FORESTIER.FR](http://WWW.FORESTIER.FR)