

ARGENT-PLAISIR

MAISON

Des idées lumineuses

La fin des ampoules à incandescence a fait émerger de nouvelles solutions d'éclairage. Elle a aussi coïncidé avec une explosion de nouveaux matériaux, comme le plastique recyclable, dans la fabrication des lampes.

Les ampoules basse consommation (LBC) ou fluocompactes ont une durée de vie de cinq à dix ans et un bon rendement énergétique.

Plus gloutonnes en énergie, les écohalogènes durent moins longtemps, soit deux ans environ. Mais leur allumage est immédiat, la lumière intense et leur prix abordable. Elles sont, en outre, compatibles avec les variateurs, ce que ne permettent pas toutes les LBC. Dernière catégorie, les LEDs. Très performantes, mais onéreuses, elles peuvent durer jusqu'à quinze ans et consomment très peu d'énergie.

Pour bien choisir, oubliez les watts et adoptez les nouveaux critères. A commencer par le lumen (lm). Plus le chiffre est élevé, plus la lampe émet une quantité de lumière importante pour la même consommation électrique. Observez aussi la température de couleur exprimée en degrés Kelvin (K), qui traduit si la lumière est douce (4 000 K), froide (5 500 K), ou chaude (2 700 K). Enfin, l'indice de rendu des couleurs, ou IRC, pour la capacité à restituer les couleurs naturelles (de 0 à 100).

Olivier Waché



Poétique et baladeuse

Réalisée en polyéthylène blanc pur, cette lampe sans fil rechargeable peut se poser n'importe où, en intérieur comme en extérieur, ou se suspendre grâce à son anneau. La cage renferme des LEDs et fonctionne avec un interrupteur sensible : il suffit de la tapoter pour l'allumer ou l'éteindre. Elle offre 7 couleurs au choix. Dans sa version luxe (pour un usage intérieur uniquement), elle est proposée en porcelaine de Limoges, avec un éclairage LEDs à télécommande. « Smoon Cage » à 980 euros, Beau & Bien.

www.beauetbien.com

Prix : 600 €

Aimantée à vos besoins

A l'origine, la force d'attraction de l'aimant. C'est en l'observant que Giulio Iacchetti a conçu ce modèle constitué d'une tige en ABS et acier et d'un cône qui cache une ampoule LED (2,4 W). Une boule magnétique les relie et permet de régler la direction de la lumière, selon sa position le long de la tige, pour un éclairage général ou précis, pour lire par exemple. Existe aussi en lampe de table, en rouge ou gris. Hauteur 120 cm. « Magneto », Foscarini.

www.foscarini.com

Prix : 380 €



Simple et pratique

Astucieux, le socle en liège de cette lampe en métal sert à la fois de vide-poches et dissimule aussi une prise USB pour recharger son smartphone. Dessinée par le designer Arik Levy, elle est à poser sur un bureau ou comme lampe de chevet. Elle est proposée en trois coloris : bleu, vert ou gris. Hauteur 39,5 cm, diamètre 29 cm. Existe en fonction réveil. « Hodge Podge », Forestier.

www.forestier.fr

Prix : 480 €

Recyclé et acoustique

Cette suspension n'est pas qu'un simple abat-jour. Conçue en plastique souple recyclé et recyclable, elle offre des dimensions hors norme (hauteur 46 cm, diamètre 82 cm) qui font d'elle un objet décoratif et utile. Car, une fois sous la coupole, le son est absorbé et l'acoustique de la pièce est améliorée. Design Iskos Berlin. Existe en noir et gris. « Under the Bell », Muuto.

www.muuto.com

Prix : 549 €

