



Le design d'Aquitaine

Page 1/12

En Aquitaine, le design a le vent en poupe !



H. Lawson / Mito / G. Design / B. Dupuy ©

Consciente de l'attrait qu'exerce le savoir-faire des artisans de sa région chez les designers, le musée des Beaux-Arts d'Agen a décidé de consacrer une exposition au design. Un point commun réunit tous les objets présentés : avoir, de près ou de loin un lien avec l'Aquitaine. Une façon de montrer que le design n'est pas univoque, bien au contraire.

A lire aussi

Design

Eco-conception : L'éco-design (vidéo 2/2)

Palmarès des Janus 2012 : "l'économie positive", c'est...

Décorer

Qui a dit que le design n'était réservé qu'à Paris ? Sûrement pas la ville d'Agen ! Dans le Lot-et-Garonne, le design c'est sacré, ou presque.

C'est pourquoi le musée des Beaux-Arts de la capitale des pruneaux lui consacre une grande exposition, du 30 juin au 17 décembre, à l'église des Jacobins. "*Design a cappella*" a la particularité de ne réunir que des créations récentes de designers vivant en Aquitaine ou ayant sollicité des entreprises de cette région pour réaliser leurs œuvres.

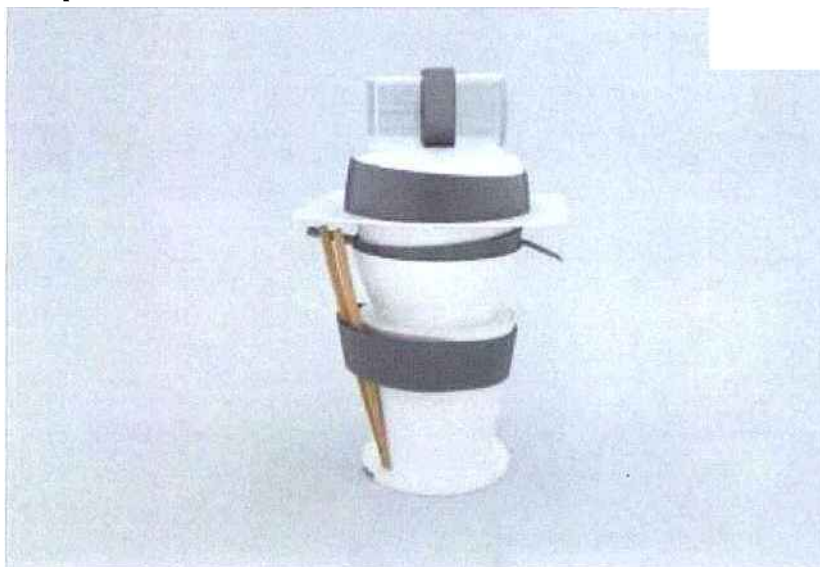
Mobilier, arts de la table, luminaires... Plus de 260 créations de 40 designers, seront réunies. Des réalisations récentes - comme l'étagère polymorphe de Samuel Accoceberry ou la table *Défi* de Vincent Pujardieu - côtoieront des pièces historiques du musée des arts décoratifs de Bordeaux et du Frac Aquitaine (Fonds régional d'art contemporain).

Design industriel mais aussi éditions limitées, pièces uniques ou encore prototypes seront aux premières loges de la chapelle. "*Nous avons voulu créer un grand rassemblement choral avec cette exposition a cappella qui fonctionne comme un grand chœur, où les objets dialoguent*", nous explique Roseline Giusti, historienne du design et commissaire de l'exposition.

Les designers

Samuel Accoceberry ; A&RéDesign ; Christian Astuguevieille ; Vincent Becheau ; Marie-Laure Bourgeois ; Martine Bedin ; Nadine Blandiche ; Mattia Bonetti & Elisabeth Garouste ; Xavier Clochard ; Costanza ; Jean Couvreur ; Philippe Daney ; Roland Daraspe ; Michele De Lucchi ; Stefania Di Petrillo ; Nathalie Du Pasquier ; Benoît Serieyssol (Felix + associés) ; Franck Fontana ; Olivier Gagnere ; Emmanuel Gallina ; Garrigos Design ; Christian Ghion ; Ilo Creatif ; Jean-Louis Iratzoki ; Catherine et Bruno Lefebvre ; Jasper Morrison ; Pasac Mourgue ; Georges Nelson ; Patrick Norguet ; Antoine Phelouzat ; Vincent Poujardieu ; Eric Raffy ; Ettore Sottsass ; Philippe Starck ; Roger Tallon ; Godefroy de Virieu ; Anne Xiradakis

L'Aquitaine : le lien de ce chœur



Felix + associés ©

Tous les designers présents lors de cette exposition ont un lien, de près ou de loin, avec l'Aquitaine. Certains y ont ouvert une agence, un bureau ou un atelier comme, entre autres, Vincent Bécheau et Marie-Laure Bourgeois, Didier Garrigos ou Vincent Poujardieu.

D'autres sont établis à Paris, ou ailleurs, mais ont sollicité le savoir-faire des entreprises régionales. Parmi eux : Xavier Clochard et Antoine Phelouzat pour réaliser leurs objets en liège ou Philippe Daney, pour ses pièces en verre soufflé.

Les jeunes designers Jean Couvreur, Stefania Di Petrillo et Godefroy de Virieu ont, eux, bénéficié d'une résidence au Pôle des Métiers

d'Art de Nontron, en Dordogne, où ils ont collaboré avec des artisans locaux (céramistes, vitrailliste, ébénistes etc).

Enfin, certaines créations présentées à l'exposition sont entrées dans les collections publiques, c'est le cas pour les designers Nathalie Du Pasquier, Roger Tallon ou encore Anne Xiradakis, pour ne citer qu'eux.

Avec "*Design a cappella*", découvrez la partition design de l'Aquitaine !

"Design a cappella"

L'église des Jacobins
rue Richard Coeur de Lion
47000 Agen

Découvrez en images et en pages suivantes quelques créations récentes.

Rangement "Brassée"



Godefroy de Virieu - 2004

Branche de châtaignier

Pièce réalisée à Nontron, dans le cadre des "*Résidences de l'Art en Dordogne*"

Editeur : Enkidoo

Bernard Dupuy / De Virieu / Enkidoo ©

Miroir "Iced Tears"



Vincent Jules ©

Christian Ghion - 2010

Verre acrylique

Réalisation / Edition : Robba

Bague "Tourbillon"

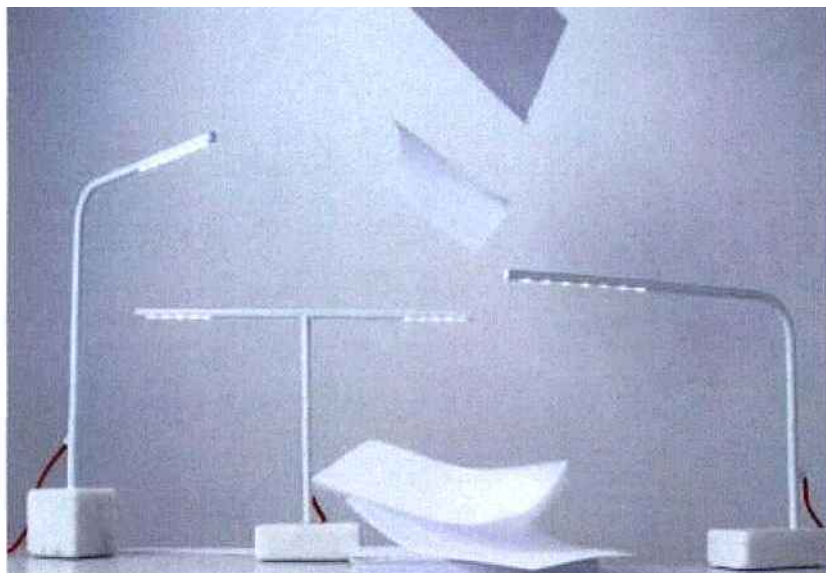


Costanza ©

Costanza - 1981

Titane anodisé

Lampes "Birdy"



Forestier ©

Emmanuel Gallina - 2011

Métal et marbre

Editeur : **Forestier**

Couteau de table



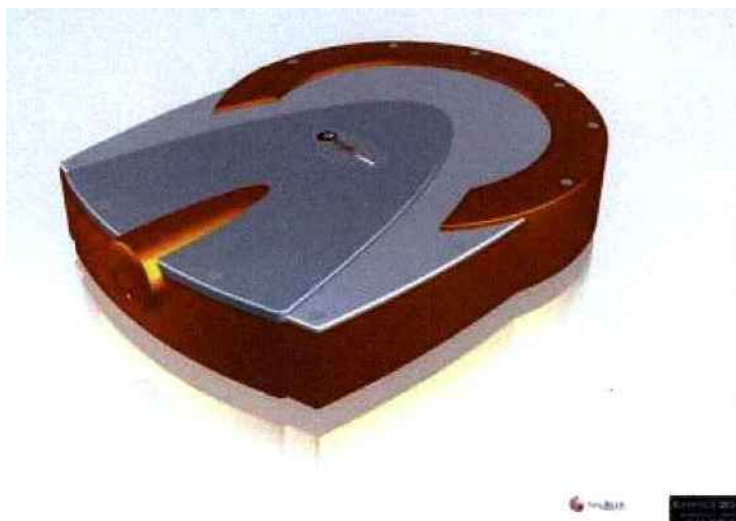
Coutellerie Nontronnaise ©

Olivier Gagnere - 2006

Métal et ébène ou corian

Réalisation / Edition : coutellerie de Nontron
(Dordogne)

Laser "Satsuma"



Garrigos Design

Laser à fibre compact

Développé par Amplitudes Système

Garrigos Design ©

Enceintes "Gamma"



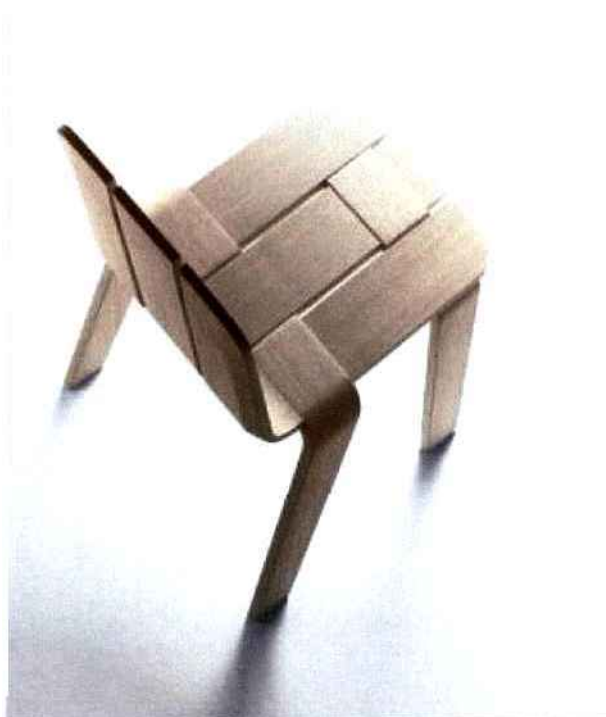
Jean Couvreur - 2011

Grès, cuisson Anagama

Pièce réalisée à Nontron, dans le cadre des "Résidences de l'Art en Dordogne"

Bernard Dupuy ©

Chaise "Saski"



Mito ©

Jean-Louis Irtzoki - 2012

Chêne

Réalisation / Edition : Alki (Pays basque)

Vase "Hérissé"



Nadine Blandiche - 1999

Verre soufflé par Alain Guillot

Stéphane Garrigue ©

Coupe,boîtes et tabouret "Cork"



Antoine Phelouzat - 2011

Liège

Réalisés par Agglolux, Soustons (Landes)

Editeur : Bensimon Gallery

Hugues Lawson-Body ©

Table "Défi"



Vincent Poujardieu - 2010/2011

6 m X 1.20 m

Sandwich aluminium, nid d'abeille

Réalisation : société Euro-Shelter

Poujardieu ©

Tapis "Tresse"



Samuel Accoceberry - 2012

Laine noué main

Editeur : Chevalier

Accoceberry Léger ©

Tabourets "Tabéret"



Jean-Jacques Ader ©

Stefania Di Petrillo - 2010

Frêne du Jura et béret basque

Editeur : Pyrénées Design

"Phonèmes"



Vincent Becheau & Marie-Laure Bourgeois - 2003

Terre cuite

M-L Bourgeois ©