

Envies

Lumière ascensionnelle

Version tradi, industrielle ou design, le monte-et-baisse fait son grand retour dans nos cuisines. Sélection Anne Prudhomme-Béné



1. En verre soufflé bouche, s'ajuste grâce à son câble de soie qui glisse entre deux poulies, « Evergreen », câble 8 m, Ø 40 cm, design Praet & Skar, 359,25 €, Design-ikonik.
2. En porcelaine à l'os, monte et descend avec un système de contrepoids, « Cobb », Ø 35 x h. 17,5 cm, design Peter Bowles, 220 €, Original BTC chez The Conran Shop.
3. En métal peint, câble en tire-bouchon,

46 x 46 x 150 cm, design Neil Poulton, « Saturne », 890 €, Forestier.
4. En métal finition rouillée, avec un contrepoids, Ø 28 x h. 105 cm, « Lubéron », 89 €, Maisons du monde.
5. Culot en bois brut et abat-jour en feutre de laine, se monte et se baisse en enroulant le câble gainé de textile écru (35 m), 10 x 20 cm, « Monsieur F », design Florent Degourc, 115 €, Metylos.
6. En métal, 26 x 26 x h. 137 cm, « Archimède », 229 €, Maisons du monde.

7. Cercle lumineux à Led avec molette glissant le long d'un câble en acier fixé au plafond et reposant au sol grâce à un contrepoids, design Konstantin Grcic, « OK », prix sur demande, Flos.
8. Globe en aluminium peint, réglable en hauteur grâce à une poignée intégrée, Ø de 19 à 53 cm, « Vagabond », prix sur demande, Fred Lambert chez Confidence and Light.

Adresses p. 185

Prix donnés à titre indicatif. Photos: Design-ikonik, Original BTC, Forestier, Maisons du monde, Metylos, Flos, Atelier AER (photo 8)