



s'inspirer
LUMINAIRES

HAUTE « VOLTIGE » et coup de cœur pour cet entrelacs hypnotisant de cercles en rotin sur une barre rouge à LED (100 x 0,06 W). On croirait voir des écheveaux de soie séchant au soleil! H 120, L 120 cm, 595 €. Ou l'imaginaire fécond d'Elise Fouin pour Forestier.

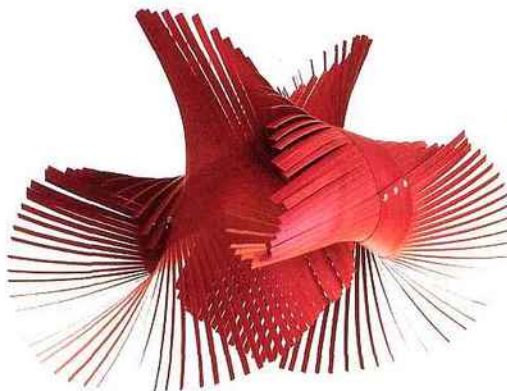
Nuits blanches

En carton, bois dentelle, papier tissé, palmier, crochet... Les matières naturelles ont le vent en poupe dans la garde-robe de nos luminaires. Mais le style vintage et le contemporain gardent leur fan-club!

Par FRANCOISE LESTAVEL - Photos presse

UN EFFET DRAPE

très couture, des lignes organiques et fluides, un éclairage tout doux grâce à des lamelles en plaqué de bouleau (ou en plastique) assemblées main, un pied cruciforme: « TR 7 » est signé Tom Rosseau, designer danois qui débute sa carrière... dans la mode! H 112 ou 145 cm, à partir de 375 € chez Design Ikonik.



CHORÉGRAPHIQUE.

« Mikado » est fait de fines couches de bois chauffées à la vapeur. Design Miguel Herranz (en blanc, bois cerisier, jaune, bouleau, orange, vert ou gris). H 57 x 70 cm, 940 €, Formes et Utopie.



KAMIHIMO. Tel est le nom de ce papier tissé japonais que Sandra Clodion utilise pour ses paravents, appliques, lustres... Ici une suspension boule (Ø 25 cm) du plus bel effet! À partir de 550 €.

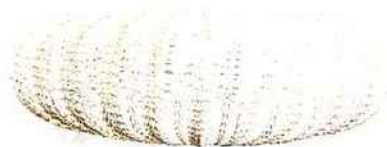
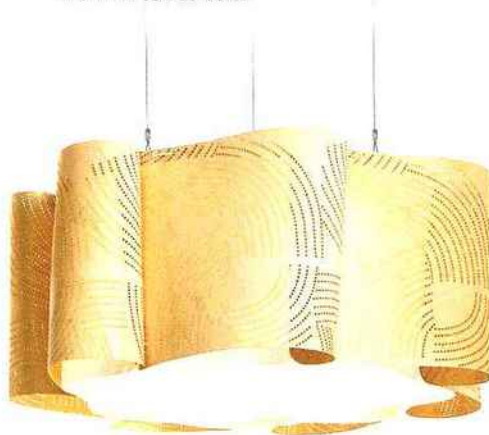
INSPIRATION JAPONAISE pour « Teardrop » (Massow Design) dont l'alternance des lignes horizontales et verticales créera de subtiles perles de lumière. Bouleau, 27 x 48 x 27 cm, 90 € sur Achica.fr





LE CAPIM DOURADO, appelé aussi or végétal à cause de la couleur qu'arborent les tiges de cette fleur endémique au Brésil, habille d'élégance ces « Bibis » faits main. H 12 x ø 29 cm, 207 €, et H 16 x ø 50 cm, 450 €. Best Before.

DU BOIS DENTELLE dont les feuilles ont été cousues et assemblées par lacet : la consécration du délicat savoir-faire de Catherine Fouchard et Christian Mégevand. Suspension « Mademoiselle », H 29 cm, ø 65 cm, 875 €. Les Confidentielles.



CROCHETÉE MAIN de coton ou chanvre sur structure métallique par des femmes du township de Khayelitsha, à Cape Town, (Afrique du Sud) dans le respect du principe de commerce équitable, « Pumpkin » se décline en ø 50 x 20 cm et ø 80 x 25 cm (de 365 à 730 €). Mahatsara.

UN CHIGNON VAPOREUX coiffe en majesté le lampadaire « Link » du designer irlandais Ray Power. Placage bois ruban de Möbius, 8 coloris, L 69 x H 177 cm, 1250 €. Formes et Utopie.

Fibres, bois & Co(co)



« Cyclope » n'a qu'un œil, mais quel œil ! Applique en feuilles cousues de bois de bouleau issu de forêts éco-gérées, support bouleau massif. 12 x 20 cm, 195 €, Catherine Fouchard et Christian Mégevand, Les Confidentielles.

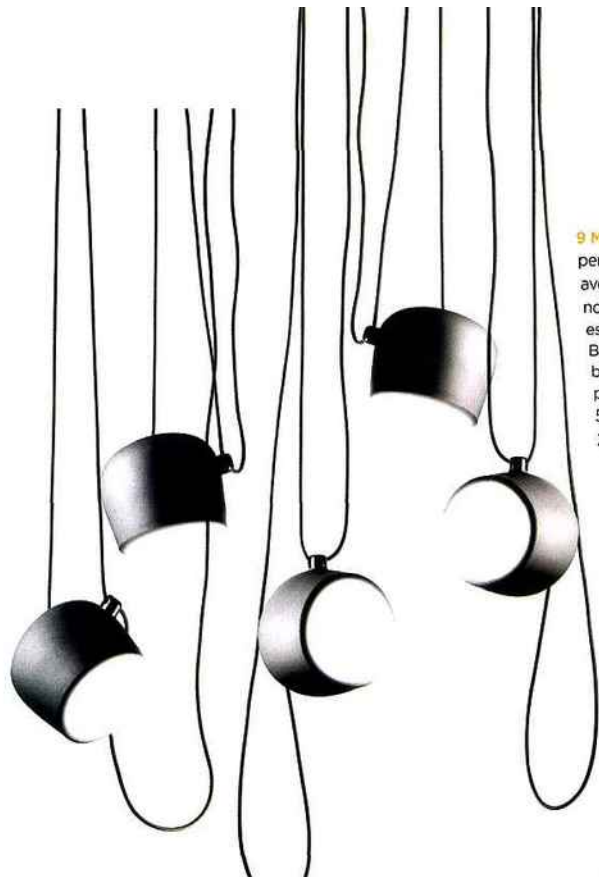


FIBRE DE PALMIER TRESSÉ pour l'abat-jour, terre de Sajnan pour le pied... L'Afrique est là, fascinante et sauvage... H 70 cm, ø 40 cm, 395 €. Philippe Xerri, Rock The Kasbah.

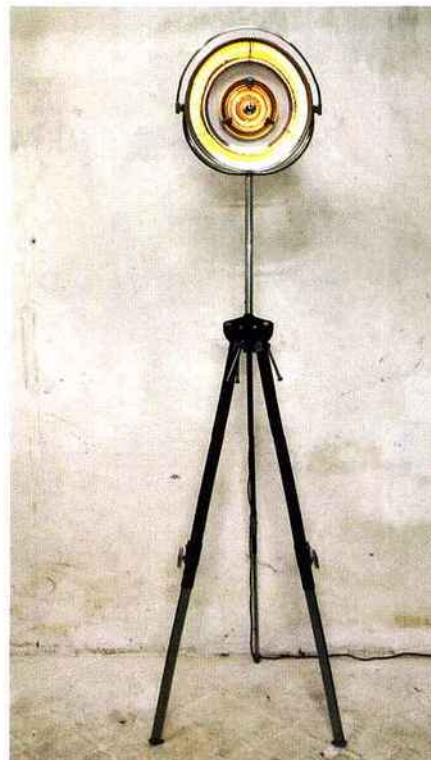


FAIRE UN CARTON avec ces lampes spirales à poser au sol, sur une table (suspension à exclure)... ø 26 cm, 57,50 €, ø 37 cm, 67,50 € et ø 53 cm, 92,50 €. Chaque modèle est fourni avec fil cristal 120 cm, douille E 14, interrupteur et prise. Un Esprit en Plus.





9 M DE CÂBLE COULISSANT
permettent de jouer
avec la hauteur des diffuseurs
noirs, orientables. « Aim »
est signée Ronan & Erwan
Bouroullec. L'idéal étant
bien sûr de pouvoir s'offrir
plusieurs projecteurs...
539 € l'unité,
21,1 x 24,3 cm. Flos.



SILENCE, ON TOURNE! Trépied acier
militaire (H 1,80 à 2,30 m), lampe scialytique
de dentiste verre et alu (ø 50 cm), variateur...
Une pure création du brocanteur-designer
Pierrick Desville/Watt. 1500 €.

Sous les projecteurs...

POUR CROQUEUSE DE DIAMANTS.
Le cristal transparent scintillera
comme un bijou sur le mur...
Applique halogène « Cristo »
(ampoule 28 W), H 36,
L 33, P 20 cm, 69 €. Leroy Merlin.



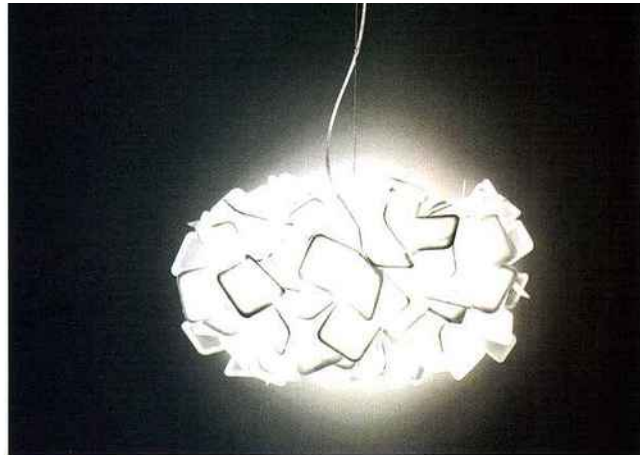
ATTENTION, MESDAMES ET MESSIEURS,
dans un instant, ça va commencer... Ambiance
cirque ou loge d'artiste assurée! Lampe « Circus »
en métal, 13 x 69 x 80 cm, 199 €, Amadeus.

GLAMOUR. Le chapeau
de l'inoubliable
Audrey Hepburn a inspiré
cet abat-jour féminissime
au ruban plissé témoin
d'un minutieux travail
de passementerie.
« Audrey », ø 60 cm,
H 189 cm, 1253 €. Studio
Catoir pour Ligne Roset.





COUP DE FOUDRE...
pour la « 2620 » conçue en 2013 par Ron Gilad. Polyméthacrylate de méthyle, aluminium, acier, 73 x 97,6 cm, suspension 400 cm. Du haut de gamme (prix sur demande)! Flos.



SUR UN NUAGE Matériau exclusif breveté et recyclable obtenu par un mélange de polymères et de cristaux de verre, l'Opalflex® donne à Clizia, de Slamp, une indéniable aura... H 25, ø 53 cm, 275 € chez Asteri.



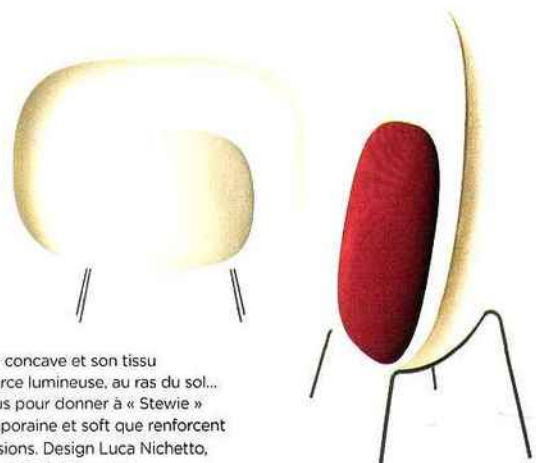
UNE RESILLE DE FILS DE MÉTAL
noirs, taupe ou blancs, un cœur en textile ivoire: merci Arik Levy!
« Antenna » se décline en trois hauteurs. La plus petite H 26,4, ø 20,4 cm, 195 € ; la plus grande H 65,2, ø 39,3 cm, 400 €, Forestier.

Éclats contemporains !



LE PÊCHEUR DE SOLEIL COUCHANT
et son « Accastillage » en inox, noyer et verre soufflé rouge ou blanc. Design Marianne Guedin, H 205 cm, 2.330 €. Roche Bobois.

LA TRANSPARENCE DU QUARTZ dont elle a d'ailleurs emprunté le nom, alliée à la légèreté d'une bulle de savon! Lampe à poser, H 34 cm, 75 €. Laurie Lumière.



LOUNGE Sa forme concave et son tissu prismatique, sa source lumineuse, au ras du sol... Il n'en fallait pas plus pour donner à « Stewie » cette allure contemporaine et soft que renforcée ses grandes dimensions. Design Luca Nichetto, H 69, P 26, L 77 cm, 750 €, Foscarini.