



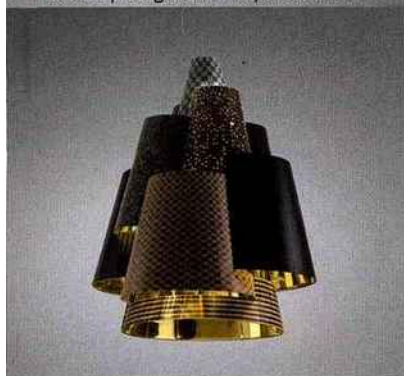
# LES LUMIÈRES *ont du style*

Aurore Mortier

A l'heure où je rédige ces pages, la Fashion Week se déroule à Paris. En hommage à cette semaine du style qui détermine les tendances de demain, il me semble indispensable de commencer ce dossier par des luminaires très MODE !

## AXO LIGHT

La suspension *Melting Pot* est composée d'une superposition d'abat-jour. Les revêtements très chics, rappellent les motifs des prestigieuses marques de luxe.



## MAT&JEWSKI

Le luminaire *Les Boules de plumes* représente un travail minutieux en atelier, puisque chaque plume d'oie est collée à la main. Comme dans les collections de prêt-à-porter elles existent en 10 coloris et 5 tailles.

Chez Tanguy Design - Auray

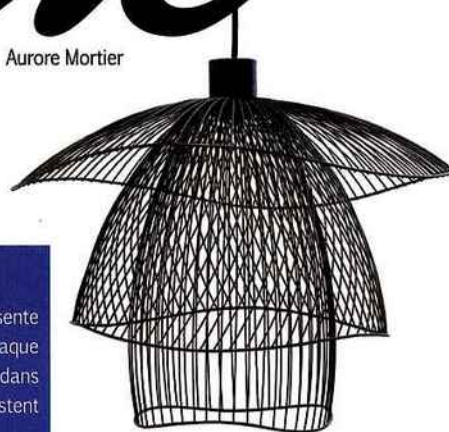


© Mat&Jewski

## DESIGNHEURE

Chic et décalé, le nœud papillon est un accessoire mixte... avec un petit grain de folie. La collection *Couture* habille tous les espaces avec panache et raffinement et nous montre à quel point la frontière entre la mode et le mobilier est ténue.

Chez Concept Home - Séné/Vannes et Au Rendez-Vous - Carnac



## FORESTIER

*Papillon* est une suspension composée de 3 coupoles en fil de fer de différentes tailles. Cette nouveauté 2015 imaginée par Elise Fouin, a fait sensation lors de son lancement au Salon Maison&Objet !

Au Rendez-Vous - Carnac



## FLOS

Lancer son chapeau sur un objet est un acte au charme rétro et irrévérencieux. Philippe Starck s'en est inspiré pour créer la lampe *Chapo*, un hommage à l'époque de Frank Sinatra et aux scènes de cinéma cultes. Chez Harmonie Maison - Carnac, Au Rendez-Vous - Carnac, Concept - Vannes et chez D'Alessandro Electricité - Guidel

Photos non contractuelles - Disponibilités en magasins selon les stocks



**TENDANCES**  
lumières

La décoration scandinave est plus que jamais au goût du jour. Formes géométriques, couleurs pastel, matières naturelles constituent une atmosphère chaleureuse et pleine de charme.

**FONTANA ARTE**  
*Cloche* est la réédition de *Pudding*, la suspension des archives historiques FontanaArte, dessinée en 1995 et caractérisée par un diffuseur imageant un moule à gâteau. Sa nouvelle version est aujourd'hui proposée en polymère dans une gamme de couleurs douces et contemporaines.  
Chez Art Form - Lorient, Art Home - Carnac, Konzept - Vannes et chez D'Alessandro Electricité - Guidel

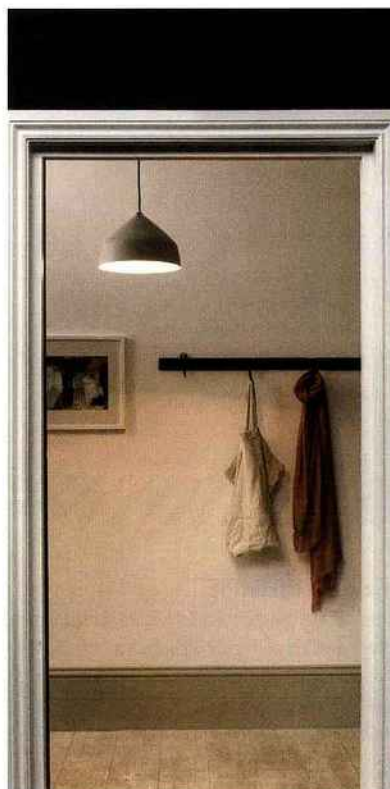

**BLOOMINGVILLE**

*Pernille* est une suspension qui ressemble à la structure d'un abat-jour. Lumineuse, elle s'associe à la perfection avec la lampe en béton gris clair dont le diffuseur à une forme de coupe allongée.

**ASTRO**

Cette marque anglaise, nous présente sa suspension *Ginestra*. Dans sa teinte gris béton elle est sobre et cosy.

Chez D'Alessandro Electricité - Guidel

**MUUTO**

La nouvelle lampe *Studio* rouge cendré est fabriquée à partir d'aluminium recouvert d'une peinture en poudre pour obtenir une surface mate. Le diffuseur en verre cache l'ampoule, assurant qu'une chaleureuse lumière soit émise par la lampe.

Chez Nox - Lorient, Au Rendez-Vous - Carnac et chez D'Alessandro Electricité - Guidel

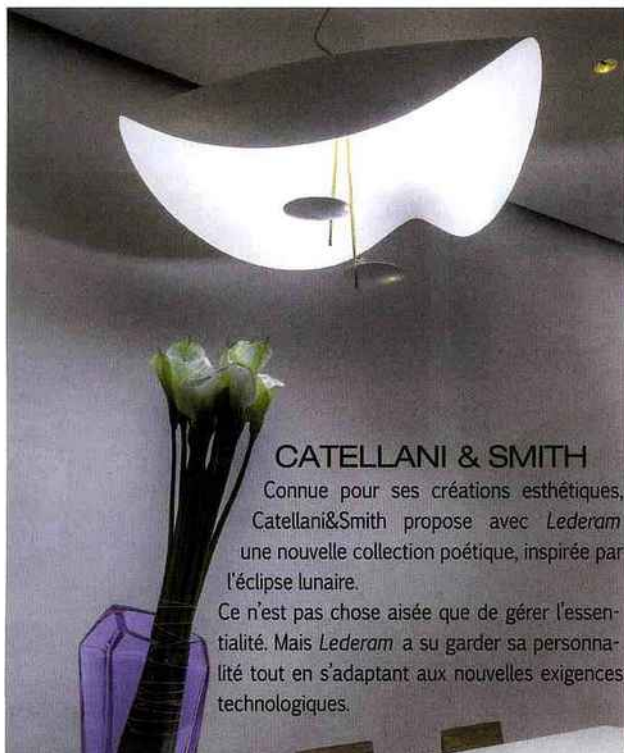
Photos non contractuelles - Disponibilités en magasins selon les stocks





## LÀ, TOUT N'EST QU'ORDRE ET BEAUTÉ, LUXE, CALME ET VOLUPTÉ.

Ces vers de Charles Baudelaire, tirés de *L'invitation au voyage*, caractérisent parfaitement ces luminaires à la fois poétiques et délicats. Le point commun de ces suspensions : la légèreté des nuages associée à la luminosité des étoiles.



### CATELLANI & SMITH

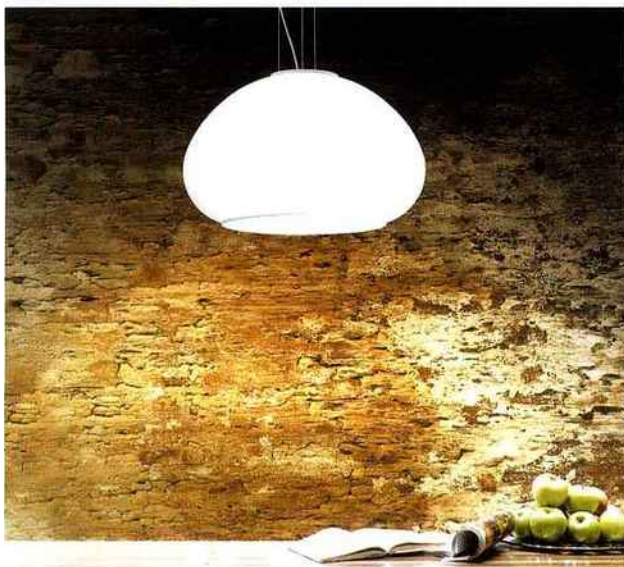
Connue pour ses créations esthétiques, Catellani&Smith propose avec *Lederam* une nouvelle collection poétique, inspirée par l'éclipse lunaire. Ce n'est pas chose aisée que de gérer l'essentialité. Mais *Lederam* a su garder sa personnalité tout en s'adaptant aux nouvelles exigences technologiques.



### CELINE WRIGHT

*Eclaircie* se compose d'une large coupole dorée reflétant la lumière projetée d'un petit nuage de papier froissé en apesanteur sous le dôme. Une lumière chatoyante et solaire, qui existe aussi avec un nuage de papier froissé rouge, créant une lumière de coucher de soleil.

Au Rendez-Vous - Carnac, et chez D'Alessandro Electricité - Guidel



### CREALIGNE

La lampe *Baoli* fait voyager la lumière à travers son diffuseur en verre blanc soufflé et acidifié. Avoir son astre personnel dans son intérieur, le luxe ultime.



### FOSCARINI

Fruit de la rencontre entre Orient et Occident, mémoire et contemporanéité, inspiration poétique et recherche technologique, l'idée de *Rituals* s'inspire de la magie lumineuse des lanternes traditionnelles japonaises pour la traduire dans la texture précieuse du verre soufflé.

Au Rendez-Vous - Carnac, Konzept - Vannes et chez D'Alessandro Electricité - Guidel



L'ancien revisité n'a pas fini de faire parler de lui. Que ce soit les lampes à incandescence ou les lampes articulées, découvrez de quelles façons les marques donnent une nouvelle jeunesse à ces luminaires.



### HIND RABII

Ce qui est touchant dans les créations de Hind Rabii, c'est le rapport entre haute technologie et vérité des matières, qui est le signe d'un désir de création sans préjugé.

Chez Villadici · Vannes/Plescop



### SERAX

*Just a light* est une lampe extraordinairement ordinaire qui séduit par sa simplicité. Dans la création de cette lampe, tout le superflu a été supprimé pour ne conserver qu'une structure de cage et la douille qui est tenue par une boucle en cuir. Chez Harmonie Maison · Carnac et Au

Rendez-Vous · Carnac



### MARKET SET

En avant-première Market Set dévoile ses nouveautés 2015. Parmi elles, la lampe à poser *Mascara* a retenue notre attention. Avec son socle en marbre et son aspect dépouillé, l'ampoule est mise volontairement en valeur, laissant place à l'essentiel.

Chez D'Alessandro Electricité · Guidel



### ORIGINAL BTC

*Titan Size 3* est un modèle original des années 40, souvent accroché aux plafonds des usines, bureaux, ou industries de cette période. Disponible en trois tailles et de multiples coloris.



### NEPTUNE

*Brompton* affiche des formes industrielles fortes, avec un design empreint de nostalgie, le tout avec un savoir-faire traditionnel qui a permis la création d'une collection de lampes à l'allure à la fois authentiques, emblématiques et artisanales.



### LUCEPLAN

La lampe *Tivedo* de Luceplan est très moderne à tel point qu'on peut presque la caractériser de futuriste. Ses lignes très épurées, ses articulations bidirectionnelles à la pointe de la technologie et sa tête pivotante qui a une autonomie de 50'000 heures d'éclairage, la rendent attachante. Chez Art Home · Carnac et chez D'Alessandro Electricité · Guidel





Dans la composition des luminaires, le bois a été durant une période caractérisé de "vieillot", mais aujourd'hui ce matériau noble est bel et bien de retour sur le devant de la scène. On aime le bois clair pour son aspect naturel et chaleureux ; par ailleurs, il se marie à la perfection avec toutes les couleurs et formes qui sortent de l'imagination des designers.

### DRUGEOT LABO

Lampadaire nomade d'une élégante simplicité, *Volige* diffuse un éclairage indirect d'un blanc chaud. La structure est en chêne 100 % massif issu de forêts françaises gérées durablement.

Chez Meubles Le Du · Pluvigner · St Philbert



### SCE

Tristan Lohner imagine *Ella*, une collection simple et archétypale. Une lampe tripode à la ligne épurée, jouant sur l'alliance des matières. Tissus, bois, métal, *Ella* est aussi un hommage contemporain à la légèreté et à l'élégance des années 50.

A la Compagnie des Ateliers · Lorient · Vannes · Nantes



### ZUIVER

Déclinée en 3 coloris, la lampe de bureau *Study* joue la carte de la modernité. Un joli piètement articulé avec 2 bras en chêne finition naturelle apporte une note très chaleureuse et s'accorde parfaitement avec l'abat-jour et le socle en métal.

A la Maison de Sophie · Saint Armel/Presqu'île de Rhuys et chez D'Alessandro Electricité · Guidel



### BLEU NATURE

Une lumière diffuse et voilée, des transparences intimes, des matériaux nobles qui ont des histoires à nous raconter. Découvrez les luminaires en bois flotté de Bleu Nature. En version indoor et outdoor vous allez craquer pour Nest.

Chez Soléa · Lorient/Caudan · Vannes/Séné



Sur un bureau, une console, un chevet, un bout de canapé... la petite lampe à poser habille le meuble qui la soutient avec beaucoup d'humilité. Indiscutablement ces pièces de designers donnent le ton et caractérisent la décoration.



### ARTEMIDE

*Dalù* est la réédition de la lampe de 1969 dessinée par Vico Magistretti. Composée d'un corps unique en matériau thermoplastique moulé, elle conserve son design original très "seventies" ! La lampe est proposée en quatre coloris : rouge transparent, orange transparent, noir opaque, blanc opaque. Chez Art Form - Lorient, chez Harmonie Maison - Carnac, Au Rendez-Vous - Carnac et chez Konzept - Vannes

### CALLIGARIS

Les années 60 ont inspiré la ligne sinueuse de *Baku*. Réalisée avec une fine feuille incurvée de métal verni dans différents coloris, elle diffuse une lumière directe et douce.

A la Maison de Sophie - Saint Armel / Presqu'île de Rhuys



### DRIMMER

Rouge, noir et argent offrent une association chic et graphique plébiscitée par Drimmer ! Ces couleurs fortes et tout en contrastes offrent un décor à forte personnalité.

Chez Soléa - Lorient/Caudan - Vannes/Séné

### LIGNE ROSET

Par sa simplicité, *Miss Marble* a déjà tout d'un grand classique. L'utilisation minimaliste mais qualitative des matériaux et la pureté du dessin d'un blanc immaculé confèrent à *Miss Marble* une vraie présence.

Chez Art Form - Lorient et chez Konzept - Vannes



### NORMANN COPENHAGEN

*Cap* est une lampe de table fonctionnelle dotée d'un abat-jour ajustable. Elle est inspirée du personnage de dessin animé Calimero. C'est sa coquille d'œuf qui a donné l'idée du grand abat-jour en demi-sphère. Sa forme arrondie vient contrebalancer le design épuré et géométrique du pied de la lampe.

Chez Harmonie Maison - Carnac et Au Rendez-Vous - Carnac

### SLAMP

*Slamp* nous présente en avant-première une nouveauté, *Liza*, qui sera dévoilée sur le salon international EuroLuce en avril 2015. L'icône de référence de ce luminaire se trouve dans la lampe de table en cristal incarnée dans une version contemporaine, équipée d'un variateur proposant des intensités lumineuses différentes.

Chez Concept Home - Séné/Vannes

