



1



2



3

## BASSE UN PEU L'ABAT-JOUR!

*En version soft et matières inédites, l'abat-jour se réinvente pour combler nos envies d'intimité.*

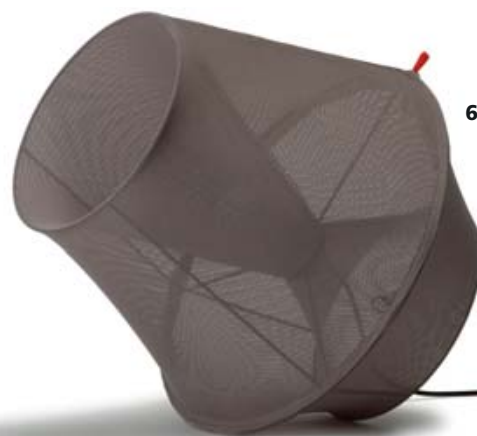
EVELYNE MALOD-DOGNIN



4



5



6

- 1. NATUREL.** Couleur mouton, cet abat-jour qui dissimule des leds feutre à la fois la lumière et le son. W122, Wästberg, [www.wastberg.com](http://www.wastberg.com)
- 2. FRISÉ.** Une chevelure en laine synthétique dégouline en voilant la lumière. Existe en deux dimensions. Bigoli, Innermost, [www.innermost.net](http://www.innermost.net)
- 3. GÉANT.** Du feutre en maxiformat (82 cm de diamètre) qui diffuse la lumière en atténuant le bruit. Under the Bell, Muuto, [www.muuto.com](http://www.muuto.com)
- 4. CHALEUREUX.** Le feutre dissimule l'ampoule et procure une douce luminosité. Existe aussi en suspension. Joseph, Dix Heures Dix, [www.dixheuresdix.com](http://www.dixheuresdix.com)
- 5. TAMISÉ.** Un textile froissé négligemment jeté sur un lampadaire dessiné par Arik Levy. Crumple, Forestier, [www.forestier.fr](http://www.forestier.fr)
- 6. TRANSLUCIDE.** Le revêtement ajouré génère un volume supplémentaire. Disponible aussi en suspension et en applique. Moire, Petite Friture, [www.petitefriture.com](http://www.petitefriture.com)